



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **PAOLA MALACARNE**
Indirizzo [REDACTED]
Telefono [REDACTED]
Fax [REDACTED]
E-mail [REDACTED]
Nazionalità Italiana
Data di nascita 30 SETTEMBRE 1953
Sesso FEMMINILE

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) **SETTEMBRE 1974 – GIUGNO 1976**
• Nome e indirizzo del datore di lavoro Ministero della Pubblica Istruzione - varie sedi
• Tipo di azienda o settore A.T.A.
• Tipo di impiego Assistente di scuola d'infanzia
• Principali mansioni e responsabilità Coadiuvante l'insegnate titolare

- Date (da – a) **SETTEMBRE 1976 – OGGI**
• Nome e indirizzo del datore di lavoro Ministero della Pubblica Istruzione - Istituto Comprensivo "Il Principe" - San Casciano Val di Pesa - Firenze
• Tipo di azienda o settore Insegnamento
• Tipo di impiego Insegnante titolare scuola dell'infanzia
• Principali mansioni e responsabilità Coordinatrice delle scuole dell'infanzia dell'Istituto - Membro del Comitato di Valutazione degli insegnanti - Membro del Consiglio di Circolo per due legislature – Referente di progetti e commissioni- Referente-consulente per le pari opportunità- Collaboratrice del Dirigente in varie dirigenze

- Date (da – a) **MAGGIO 2005 – OGGI**
• Nome e indirizzo del datore di lavoro Libera professionista
• Tipo di azienda o settore Studio privato di psicologia - settore sanità
• Tipo di impiego Psicologa clinica e di comunità



- Principali mansioni e responsabilità

Consulenze psicologiche e colloqui clinici, individuali e di coppia, valutazioni psicodiagnostiche, sostegno genitorialità, gruppi di empowerment per adult* e ragazz*

INCARICHI RICOPERTI IN ENTI PUBBLICI E PRIVATI

Consigliera comunale presso il Comune di San Casciano Val di Pesa
Membro commissione bilancio-scuola

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Data
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Qualifica conseguita

Giugno 1973
Istituto Magistrale Montopoli Val d'Arno - Pisa

Diploma magistrale

- Data
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Qualifica conseguita

Febbraio 2004
Università di Bologna - Facoltà di Psicologia - Bologna

Laurea magistrale in Psicologia clinica e di Comunità

- Data
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Qualifica conseguita

Aprile 2005
Università di Bologna - Facoltà di Psicologia - Bologna

Abilitazione alla professione - Esame di Stato

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

PRIMA LINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUE

INGLESE

MEDIA

MEDIA

MEDIA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

FRANCESE

BUONA

BUONA

BUONA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale



CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

CAPACITÀ DI LAVORARE IN GRUPPO: lavoro proficuamente in *team* condividendo le mie conoscenze e confrontandole apertamente all'interno del processo lavorativo.

CAPACITÀ FORMATIVA: ho conseguito ottimi risultati mediando le mie competenze con il livello di conoscenza dimostrato dall'interlocutore, sia esso collega o altro interlocutore, ottenendone così ulteriori spunti di riflessione ed approfondimento

CAPACITÀ DI INSERIMENTO: lo specifico ambito lavorativo mi ha spinto a sviluppare l'attitudine ad instaurare velocemente rapporti produttivi con gli interlocutori, siano essi colleghi o altri interlocutori

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

CAPACITÀ PROGETTUALE: l'operatività in ambiente scolastico mi ha consentito di acquisire l'attitudine a trasformare situazioni non strutturate in progetti educativi-didattici finalizzati e ad organizzare spazi e tempi adeguati alle esigenze degli utenti. I ruoli assunti mi hanno permesso di sviluppare la capacità di comprendere i diversi punti di vista organizzandoli in un quadro unico ed efficace

CAPACITÀ E COMPETENZE IN AMBITO ARTISTICO E PITTORICO

Esperta nel linguaggio pittorico, sviluppa il suo interesse per la pittura a partire dal 1985, partecipando con regolarità a corsi di formazione, di cui:

- Corso intensivo di "Disegno e pittura" presso l'Istituto per l'Arte e il Restauro Palazzo Spinelli.
- Ha frequentato per tre anni lo studio della pittrice Lucia Mazzoni per l'acquisizione di tecniche grafiche e pittoriche varie, approfondendo in particolar modo lo studio della figura umana e l'uso della tecnica pittorica con l'acquarello.
- Nel '95 conosce ad un seminario di pedagogia steineriana, presso l'Università degli Studi di Firenze, il pensiero e l'opera di Rudolf Steiner ed inizia il suo interesse per la pittura ad acquarello ispirata ai principi di questo Maestro.
- Dal 1996 al 1998 segue corsi di pittura per insegnanti organizzati



dall'Associazione Pedagogica Steineriana Fiorentina, nell'ambito del Progetto-Giovani.

- Dal 1999 in poi frequenta, in maniera più o meno regolare, i corsi di pittura tenuti da Simona Lotti (artista e insegnante presso le scuole Waldoff in Germania e Firenze) e da Edi Biondini (pittrice e insegnante nella scuola di formazione steineriana)
- Ha frequentato per circa tre anni un laboratorio di *Musicosophia* per acquisire competenze sull'ascolto cosciente della musica classica.
- Ha frequentato il laboratorio teatrale di "Chille de la Bilanza"
- Organizza e conduce nel 1999 un corso di "Cinema e Pittura" per favorire l'integrazione tra i due linguaggi.
- Ha partecipato, in qualità di relatrice, con successiva pubblicazione sugli Atti, al convegno "Mani operose e teste pensanti" organizzato dal CRED, Pontedera 7-8 novembre 2014
- Tiene corsi di ed. artistica per educatori di centri per l'infanzia e insegnanti di Scuola dell'Infanzia e Primaria
- Approfondisce ed amplia le sue conoscenze sulle possibilità dell'arte terapia frequentando:
 - Convegno Nazionale di Arteterapia del colore per ADHD, Burnout e demenza senile, Bologna 6 ottobre 2018, AIATA
 - "Curarsi con l'arte", Milano 27 maggio 2017, Logo Paideia- Terapie del Linguaggio e delle relazioni
 - Convegno "L'arte che cura", Firenze 18 ottobre 2008, Consulta della Salute Mentale del Comune di Fi
 - "Crescere con la musica", Firenze 8 Nov 2008, 7 Gen 2009, 21 marzo 2009, Agenzia Nazionale per lo Sviluppo dell'Autonomia Scolastica, International Association For Art And Psychology Arte e Psicologia-Firenze
 - Congresso nazionale dell'OPIFER "Una comune felicità", Firenze 10-12 novembre 2006
 - Convegno "L'arte che cura", Firenze 21 ottobre 2006
 - "I linguaggi nell'arte: simbolo, mito, colori e affetti", 23 settembre 2006, Istituto di Psicoterapia Analitica di Firenze e Arte e Psicologia
 - "Psiche e Arte: l'esperienza estetica tra emozione e ricerca", Firenze 25 Settembre 2005, Istituto di Psicoterapia Analitica di Firenze e Arte e Psicologia



**CAPACITÀ E COMPETENZE IN
AMBITO CINEMATOGRAFICO COME
ESPERIENZA TERAPEUTICA**

Esperta nel linguaggio cinematografico ad orientamento psicologico opera in tale ambito:

- Intervenendo in progetti di lotta agli stereotipi di genere e prevenzione della violenza, attraverso proiezioni di film a tema e conseguente lettura psicodinamica
- Conducendo progetti di "Sostegno alla genitorialità" tramite proiezioni e spazi di riflessione su tematiche riguardanti la relazione genitori/figli.
- Conducendo presso associazioni, studi medici, enti, cicli di proiezioni ad orientamento psicoanalitico atti a promuovere l'empowerment sociale.
- Pubblicando sulla rivista PerCorsi Magazine articoli di cine-terapia
- Pubblicando letture in chiave psicanalitica di film paradigmatici di problematiche esistenziali sul sito <https://cineriflessioni.wordpress.com/>
- Partecipando, in qualità di relatrice, alla rassegna "Non di solo web... C'era una volta la vita in famiglia" a cura dell'Istituto di Istruzione Secondaria di 1° grado "Ippolito Nievo" (S. Casciano, 2008)

**CAPACITÀ E COMPETENZE IN
AMBITO PARI OPPORTUNITÀ E
PREVENZIONE DELLA VIOLENZA DI
GENERE**

Ha partecipato come relatrice e formatrice ai seguenti corsi, seminari e convegni di aggiornamento e formazione professionale:

- " Di Pari Passo: per il riconoscimento delle differenze, lo sviluppo delle pari opportunità, la prevenzione di comportamenti violenti e discriminanti"- Istituto Comprensivo San Casciano Val di Pesa- 26 gennaio 2019
- Educare alla Parità di Genere Oggi · Organizzato da "Studenti Unifi" Scienze della formazione Università degli Studi di Firenze - 19 novembre 2018
- Responsabile del progetto Di Pari Passo presso l'Istituto Comprensivo San Casciano V.P.
-



**AGGIORNAMENTI
PROFESSIONALI**

Ha partecipato inoltre ai seguenti corsi, seminari e convegni di aggiornamento e formazione professionale:

- Percorso formativo "Violenza contro le donne e violenza di genere" - Firenze dal 9/08/2018 al 2/10/2018 - Scuola estiva Società Italiana delle storiche
- Ciclo di incontri "La sfida educativa e la cura della relazione" San Casciano V.P. (FI) – febbraio – aprile 2018 – Comune di San Casciano V.P. – Istituto comprensivo "Il Principe"
- Corso di formazione docenti consulenti 1: "Realizzazione di azioni formative e di sensibilizzazione nelle scuole volte alla lotta agli stereotipi di genere e alle discriminazioni" – Firenze settembre-dicembre 2017 – MIUR – Regione Toscana
- Convegno "Integrazione spazio clinico: Winnicot oggi" – Prato 23 settembre 2017 – Regione Toscana – Ordine degli Psicologi
- Convegno nazionale "Mani operose e teste pensanti – Fare e pensare le tecnologie e le arti nell'educazione" – Pontedera (PI) 10-11-12 novembre 2017 – Regione Toscana – CRED Valdera
- Convegno di formazione "La funzione docente – Scuola dell'infanzia e sistema integrato 0-6" Firenze 9 maggio 2017 – Ass. Docenti "Art. 33"
- Convegno nazionale "Mani operose e teste pensanti – Fare e pensare il teatro nell'educazione" – Pontedera (PI) 11-12 novembre 2016 – Regione Toscana – CRED Valdera
- Seminario di formazione psicoanalitica "Invecchiare, evoluzione e trasformazione del sé" – Firenze 22 ottobre 2011 – Accademia "La Colombaia"
- Seguendo convegni, seminari, giornate di studio orientati alla promozione del benessere, prevenzione del disagio, potenziamento delle capacità del bambino e dell'adolescente, di cui segue specifica descrizione:
- "DSA e Scuola: risorse per l'apprendimento", Prato, 26 ottobre 2012, Centro Risorse,
- "Rischi da giocare", Barberino Val d'Elsa 10 novembre 2012, CEMEA
- Alla ricerca di genitori e di figli smarriti, Accademia La Colombaria Firenze, 2 aprile 2011 Società Psicoanalitica Italiana
- "La depressione 0-14", Firenze 29 maggio 2010, A.O.U Meyer,
- "La psicoterapia dell'adolescente come supporto allo sviluppo", Firenze 20 marzo 2010, AIPCP: Associazione Italiana per la Psicologia Clinica e la Psicoterapia
- "Genitorialità e dipendenze", Forlì 21-22 novembre 2008, Associazione PAREIMI
- "Le virtualità del linguaggio", Forlì 10/11 ottobre 2008, Associazione PAREIMI
- "Emozioni e cambiamento", Firenze 22 Giugno 2007, Commissione Nazionale per la Formazione Continua



- “Bullismo e conflitti a scuola”, Firenze 20 aprile 2007, Università degli studi di Firenze
- “Psicoanalisi e Cinema - Proiettare emozioni”, Pisa 3 marzo 2007, Centro Psicoanalitico di Firenze
- “Counseling psicodinamico con i bambini e le loro famiglie”, Bologna 10 giugno 2005, Facoltà di Psicologia
- Teoria, tecnica e valutazione del metodo delle Favole della Duss”. Bologna 25 maggio 2005, Facoltà di Psicologia
- “Il bambino tra nutrimento e parole”, Forlì 8-9 aprile 2005, Associazione Pareimi
- “Aggiornamento sull'uso dei test in psicologia dello sviluppo”, Bologna 11-12 marzo 2005, Università degli Studi di Bologna

PATENTE

Patente di guida cat. B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Ulteriori informazioni possono essere richieste ai recapiti dello scrivente. Si autorizza espressamente, inoltre, ai sensi della legge 675/96 in materia di “Tutela del trattamento dei dati personali” il trattamento dei miei dati personali ai fini strettamente legati ad una trattativa occupazionale.